

元気なまちかど

No.1

自由な発想で描いた植木鉢 植木鉢の絵付け体験

あつまれ！みんなの植木鉢事業が7月30日、信楽高等学校で地域の児童を対象に開催されました。

この事業は、今秋に行われる「第3回信楽まちなか芸術祭」の開催期間中にまちなか散策路内を飾る植木鉢の絵付けを体験したものです。児童たちは、高校生のアドバイスを受けながら、普段描くことのない「信楽焼の植木鉢」をキャンバスに、自由な発想で次々と作品を仕上げました。

参加した児童らは、筆以外にもスポンジや自分の指や手を使って絵付けし、「自分の作品がすぐわかるように描いた」と秋の展示を心待ちにしていました。



▲筆を投げおろして絵付けする児童

No.2

若者と企業のマッチング 甲賀JOBフェア

甲賀JOBフェアが8月4日、碧水ホールで開催されました。

市内で就職を希望する若年求職者を対象として、市内30の企業・事業所が面談の場を設ける合同就職面接会で、57人が参加しました。

参加者は、「地元の甲賀市に住み続けたいので、今まで考えていた業種以外の話も直接聞けてよかった」と話し、企業側も「地元で働きたいと思う若い方と出会える機会があることは大切」と若者と市内企業の有意義なマッチングの場となりました。

今年は、初めて同フェアを市外でも開催し、求職者の就業の促進と市内企業の活性化を図っています。



▲企業から説明を受ける求職者

No.3

車窓から「にんじゃえもん」が出現 うしかい田んぼアート

水口町牛飼地区の水田で、地区内を走る信楽高原鐵道の車窓から見える田んぼアートが完成し、見ごろを迎えています。

貴生川駅を出発して約3分後、進行方向左手の水田に、黄や黒、白など5種類の苗を使い、甲賀市観光協会・甲賀市商工会のキャラクター『にんじゃえもん』が手裏剣を持って走る姿が描かれています。

乗客は、「高原鐵道に乗るときの楽しみがひとつ増えました」と稲の生育とともに少しずつ変化する『にんじゃえもん』の姿を楽しんでいました。

見ごろは10月8日の稲刈りまで、信楽高原鐵道に乗車し、車窓から甲賀流田んぼアートをご覧ください。



▲見ごろを迎えた「にんじゃえもん」の田んぼアート



▲フィナーレの100人太鼓

No.4

和太鼓で響く、熱い思い 和太鼓サウンド夢の森2016

和太鼓サウンド夢の森2016が8月6日、鹿深の森で開催されました。

この事業は、地域文化の振興と活性化、鹿深夢の森の活用を目的に行われ、甲賀の夏の風物詩となっています。今年も、市内外の和太鼓グループが加わり、特別ゲストとして太鼓・津軽三味線・尺八のプロがユニットを組んで出演しました。

フィナーレには、出演者全員での100人太鼓が披露されました。出演者は、「自分たちの地域や太鼓に対する熱い思いが観客に伝われば、うれしい」と両手に持ったバチで力強く思いを伝えていました。

であいこうか

DEAI
KOKA

いつもどおり 的にだけ集中

水口高等学校ライフル射撃部 3年

とくながだいすけ たばたみな
徳永大輔さん 田畑実菜さん

今回は、8月に韓国で開催された東アジアユースエアガン大会に日本代表として出場した徳永さんと3月の全日本高校ライフル射撃競技選抜大会のチームピストル少年女子40発競技で日本新記録を出し優勝した田畑さんにお話を伺いました。

INTERVIEW

▶ライフル射撃部に入部した理由と他の競技との違いは？

徳永：部活動体験でビームライフルを撃ったとき、的に当たることに楽しさを感じたからです。

田畑：走るのが苦手なので、的に当てる種目をしようと思い、弓道部と迷ってライフル射撃部になりました。

徳・田：他の競技に比べて「走る」「跳ぶ」等の運動能力の優劣よりもメンタル的な集中力が勝敗の大部分を左右します。

▶高得点を出すために集中力を発揮するコツは？

徳永：的に向かい、いつもと同じ動作で10点をめざすことだけをイメージして他のことは考えないことです。高得点が出る時は、撃ち終わった後に他のことを考えてなかったなと思うぐらい的にだけ集中します。

田畑：練習と同じように、撃つことを大切にしています。いつもどおりできれば、おのずと集中力が上がり高得点につながります。

▶競技のおもしろさと今後の目標は？

徳永：トップレベルの選手が記録した得点と遜色のない記録を持っていれば、高校生でも同じ競技大会への出場資格があります。トップ選手と肩を並べて競技することは、競技の中でも学ぶことができますし、トップ選手を憧れでなく目標としてみえるところです。

田畑：精神統一の方法や撃ち方を考え工夫して、自分なりにコツコツできるということです。

徳・田：今後の目標は、10月の第71回国民体育大会ライフル射撃競技チームピストルで優勝することです。



▲チームピストルの練習に励む徳永さん(左)と田畑さん(右)