

# ドラマのある 甲賀市

## 「スカーレット」好評放送中

甲賀市を舞台とした連続テレビ小説「スカーレット」は、放送開始から2カ月が経ちました。11月には物語の舞台が大坂から信楽に移り、喜美子の丸熊陶業での新しい生活が始まりました。

今回は、ヒロインを演じる戸田恵梨香さんのインタビューと、「スカーレット」関連イベント等について紹介します。

No. 3

「スカーレット」  
ヒロイン 川原喜美子 役  
戸田恵梨香さんインタビュー

NHKの「朝ドラ」というと長期間の撮影で有名ですが、体力維持やモチベーション維持のために心がけておられることは、戸田さん・体力的には今のところ問題なく元気にやっています。日々の食事には気をつけてしっかり食べるようにしています。

## NHK連続テレビ小説「スカーレット」展

入場無料

焼き物の里・信楽を舞台に、女性陶芸家の波乱万丈な人生を描く「スカーレット」。

写真や収録に使用した小道具、衣装、フォトスポット等でその魅力をご紹介します。

会期 12月21日(土)～令和2年3月28日(土)  
9時～17時

場所 信楽伝統産業会館

信楽伝統産業会館 休館日の木曜も開館しています

信楽伝統産業会館では、信楽焼の歴史や技術・技法などを展示し、その魅力や価値を伝えています。

信楽焼の魅力により多くの方に知っていただくため、スカーレット放送期間中の令和2年3月まで、休館日の木曜日も開館することとしました。

木曜日も、信楽焼の魅力にふれに、ぜひ当館にお越しください。

問合せ 信楽伝統産業会館  
☎82-2345 ☎82-2551

## 「土曜スタジオパーク」公開生放送 観覧募集

日時 1月25日(土) 開場13時 開演13時40分 終演15時(予定)

場所 あいこうか市民ホール 主催 NHK天津放送局、甲賀市

出演 ゲスト(決まり次第、NHK天津のホームページでお知らせ)、司会 近藤春菜(ハリセンボン)、足立梨花、原口雅臣アナウンサー

観覧申込 入場無料。「郵便往復はがき(私製を除く)」の「往信用裏面」に、①郵便番号 ②住所 ③名前 ④電話番号、「返信用表面」に、①郵便番号 ②住所 ③名前を明記してお申し込みください。

※応募多数の場合は、抽選のうえ、当選の方には入場整理券(1枚で2人入場可)を、落選の方には落選通知を1月10日(金)頃発送します。

※満1歳以上のお子様から入場整理券が必要です。

※記入に不備があった場合は無効となりますのでご注意ください。

※「返信用表面」には抽選結果を印刷しますので、白紙のままお送りください。

※インターネット等での入場整理券の売買は固くお断りします。転売を目的としたお申し込みであると判明した場合は抽選対象外とします。また、売買が確認された場合は入場をお断りします。

【あて先】〒528-8502  
甲賀市水口町水口6053  
甲賀市役所観光企画推進課  
ロケーション推進室  
「土曜スタジオパーク」係

63円 往信	5288502	甲賀市水口町水口6053番地	甲賀市役所観光企画推進課 ロケーション推進室 土曜スタジオパーク係	※抽選結果を印刷しますので 何も記入しなさいとください。	63円 返信	①郵便番号 ②住所 ③名前 ④電話番号 を記入してください。
						①郵便番号 ②住所 ③名前 ④電話番号 を記入してください。

【申込締切】12月25日(水) 必着

※応募の際にいただいた情報は、抽選結果の連絡のほか、NHKでは受信料のお願いに使用することがあります。

## 「絆色なグルメ」「絆色のであい」周遊スタンプラリー実施中

「スカーレット」で甲賀を盛り上げる推進協議会では、赤い食材を使った「絆色なグルメ」と市内を巡っていただく「絆色のであい」周遊スタンプラリーを実施しています。

詳しくは、参加店舗・参加施設に設置しているマップまたは、協議会ホームページをご覧ください。



問合せ 観光企画推進課 ロケーション推進室 ☎69-2198 ☎63-4087

協議会HP 各種SNSでも情報配信中

喜美子に出会いと別れがあるように撮影の中でも出会いと別れがあり、寂しい気持ちになったりうれしくなったり、たくさんの共演者の方たちとのコミュニケーションがすごく楽しくて皆さんから元気をもらっています。差し入れやプレゼントをいただいたり、皆さんが支えになっています。スタッフさんから「朝ドラ」の現場は家族みたいになるよと伺っていました。本当にみんな支えあい、励まし合っているんだなという姿が見えるので落ち込むことはないですし、セリフの量が膨大で追いつめられる瞬間はあるんですけど、共演者やスタッフさんの顔を思い出すとそれだけで頑張れる自分が出て、人の力ってすごいなあって日々感じながら楽しくやれています。

信楽ロケで感じた甲賀市の魅力を聞かせてください。

戸田さん…スタジオ撮影に比べてロケは少なく、窓のないスタジオの中では太陽を浴びることができない環境なのですが、ロケに行くと太陽を浴びて自然の空気を味わっています。甲賀市は、特に自然豊かな場所



NHK提供

なので自分がちゃんと人間に帰れるような、自然から力をもらえるなど実感しています。スタッフさんも太陽を浴びてエネルギーをもらって生き生きとしている姿を何度も拝見しましたし、地元の方にもエキストラとして参加していただいたり、差し入れをいただき、たくさんの方が協力してくださっていて町も人もすごくあったかいなあと感じています。

※戸田さんのインタビューは次号に続きます。

## ◆市民エキストラが支えた「火まつり」ロケ

第9週の11月末には「信楽火まつり」のシーンが放送されました。ロケは、実際に火まつりが行われる信楽町長野の新宮神社と愛宕神社で8月下旬に行われ、多くの市民エキストラが撮影に臨みました。



新宮神社で行われた火まつりロケ