

こうか そま こ びき 甲賀杣の亦挽職人

甲南町森尻在住の田中さん は、重要有形民俗文化財に指定 されることになった前挽鋸(詳 細はP9参照)を使いこなした木 挽職人。国土緑化推進機構が認 定する「森の名手・名人100人」 にも選ばれた木挽の技と、前挽 鋸についてお話を伺いました。

■木挽職人として

木挽を生業とする家に四代目として生まれ、16歳 で父に弟子入りしました。植樹から伐採、運搬そして 製材まで、木挽は一通りの山仕事をこなします。父 は仕事に厳しい人でしたから、一切の妥協や甘えは 許されません。必死に技を盗み、腕を磨きました。

今と違い、ほとんど手作業でしたが、伐採では思っ た方向に寸分の狂いなく木を倒し、鋸ひとつで木を 縦に挽き、厚さ2分 (6mm) の板を切り出すこともでき ました。

甲賀の木挽職人の腕前は有名で、京都の方からも 仕事の声がかかりました。

■前挽鋸の思い出

甲賀の前挽鋸は、それを使う職人一人ひとりに合 わせた受注生産で、品質もよく重宝しました。同じよ うな作業でも、常に数種類の鋸を手元に置き、木の 種類や反り、木目に応じて使い分けました。

鋸の歯は自分で目立てします。職人それぞれにクセ があるからです。職人と道具は、まさに一心同体のよ うなものでした。この前挽鋸が文化財に指定されるこ とになって、私は本当に幸せ者だと思っています。



▲矢川神社の御神木の伐採(昭和26年) 右から二人目、背丈ほどの鋸を手に持つ田中さん

安全で便利に使えるように

甲南第二小学校 ケータイ教室

甲南第二小学校で2月12日、「ケータイ教室」が 開かれました。

携帯電話やネット環境をめぐる様々なトラブルに 巻き込まれないための正しい利用方法を学ぶ機会に と、通信会社から講師を招き、3年生から6年生の 児童が受講しました。

啓発用アニメを見たり講師の質問に答えながら、 児童らは、便利さの裏に潜む危険や、目に見えない 相手とコミュニケーションを図る際の注意点などに ついて、真剣な表情で考えていました。



▲講師からの質問に答える児童

甘くておいしい家づくり

にんくる土曜塾

「お菓子の家つくり」が2月14日、にんくる児童 館で開催され、9人の児童と保護者が参加しました。 溶かしたチョコレートで、さまざまな形のビス ケットを貼り合わせ、三角屋根にしたり、煙突をつ けるなど工夫を凝らした家に、色とりどりのマシュ マロやチョコで飾りつけをして完成です。

参加者らは、「食べるのがもったいないなあ」な どと話しながら、出来上がったマイホームを嬉しそ うに眺めていました。



▲思い思いに「おかしの家」をつくる参加者

元気はまちかど

た来訪者を迎える場としても活用さ



▲特製のマグカップで乾杯

いじめのない学校を

綾野小学校 いじめ防止啓発劇

綾野小学校で2月2日、児童会計画委員会の16人が全校児 童を前に、いじめ防止を訴える劇を披露しました。

なかよく笑顔が絶えない学校を願い、児童の発案で企画され たもので、昨年11月から準備や稽古を進めてきました。

同級生がいじめに遭う場面に居合わせた児童が、心の迷いを 吹き飛ばし、いじめた児童を注意する内容で、最後に「やさしさ」 「声かけ」「相談」「気持ち」など、いじめ防止に向けたメッセー ジパネルを掲げました。



を絞りながら混ぜると、

カーに塗って美かな舌触りでほ

▲出来立ての手づくりバターを試食

地域の憩いの場に

もり

喫茶牧の里

小学校で開

からか 平成 27年 3月 1日