

シリーズ「あなたとつなぐ」

議会だよりのタイトル「あなたとつなぐ」をテーマに、市民の皆さまの活動を広報広聴委員会で取材し、ご紹介いたします。

やまなみ工房

今回は、やまなみ工房取材させていただきました。アールブリュット※の才能が集う場所として、注目を集めておられます。

※アールブリュット：専門的な美術教育を受けていない人が、湧き上がる衝動に従って制作するアート



●成り立ちは

1986年（昭和61年）に開設されました。開設当初は3名でしたが、現在では95名の方々が利用されています。みなさんは、主に知的や精神、身体に障がいがあり、その状態も様々ですが、それぞれに「これをするのが幸せである」というものを持っておられます。だから、自分自身に満足し、他人と比較したり競争したりしません。誰にも歪められず、自分自身の世界を表現します。

●めざしているもの

「共生社会」は、誰もがお互いに人格と個性を尊重し、支え合い、人々の多様なあり方を認め合える全員参加型社会です。これまで、必ずしも十分に社会参加できるような環境になかった障がいのある人たちが、積極的に参加・貢献できる社会をめざします。



●事業内容は

利用者が、創作活動を中心に自分のテンポで興味や関心のある活動を行い、ものづくりを通して一人ひとりの生きがいや充実感を深められるように取り組んでいます。近年では、幅広いアートワークを展開し、社会へ多く発信し、世界各国でも展示されています。特に、甲賀市内においては、アート作品がデザインされた自動販売機を駅や公共施設に設置したり、学校で使用されていたピアノにアート装飾を施して、ストリート・ピアノとして展示したりしています。

編集後記

▶ 3月、県よりマスク外してよし！の方針が示されました。いよいよアフターコロナ時代が動き出したと感じる新年度です。▶ 本号は新年度直前の3月定例会の審査・審議等をまとめています。主な内容は4月以降の予算です。令和5年度は過去最大規模予算・新規事業も多く、特に予算委員会では活発な質疑や討論がありました。▶ また各会派の代表質問があり、それぞれの会派の特色や考え方をもとに質問しています。議員個人視点の一般質問とまた違う、議会における会派の役割を質問という形でお伝えします。▶ これからも市民の皆様へ寄り添った議会だよりにしていくため、忌憚のないご意見お待ちしています。

(広報部会 北田 麗子)

議会の傍聴ができます。

本会議と委員会は誰でも傍聴することができます。ネット中継もしています。

6月定例会の予定

6月5日 9時30分～	本会議(第1日)議案上程・提案説明
6月13日 9時30分～	本会議(第2日)議案審議・(採決)・付託等
6月16日 9時30分～	本会議(第3日)常任委員会代表質問・一般質問
6月19日 9時30分～	本会議(第4日)一般質問
6月20日 9時30分～	本会議(第5日)一般質問
6月21日 9時30分～	本会議(第6日)一般質問
6月22・23・26・27日 9時30分～	委員会
6月30日 9時30分～	本会議(第7日)委員長報告・質疑・討論・採決

カメラの



うぐい川の桜、今年もコロナ禍で、「咲くや鮎河さくら祭り」も3年間開催されず、来年はとの意気込みが無くなりつつあります。さくら祭りは無くなっても桜の維持管理はしていかなくてはなりません。この豊かな自然環境を後世に繋いでいくのも私たちの務めだと思います。



(写真撮影 小倉 剛委員)