

見て、聞いて
食べて、体験して...
五感を使って
人権に触れよう。

親子で楽しもう

ひとひと
人・人



にゅうじょうむりょう
入場無料
もうしこみふよう
申込不要

たくじ
託児あり
11月4日(火)までに
人権推進課(下記)へお申
し込みください。

つながる フェスタ

KOKA2025

第17回甲賀市人権教育研究大会

2025年11月22日(土) 11:00-16:15

へきすい
in 碧水ホール

下記の内容は、当日の天候等により変更することがあります。

まな 学ビコーナー



- ・じんけん〇×クイズ
- ・パネル・グッズ展示

じんけんきょういくけんきゅうたいかい
【人権教育研究大会】

13:30~16:15

じっせんほうこく
実践報告・人権朗読劇(人推協音楽支部)
・小原小学校 人権の取り組み

こうえん えんそうふく
講演(演奏含む)

「見えないからこそ見える世界
~ちがいを力に~」

こうし
講師

かたおか りょうた
片岡 亮太さん

(プロ和太鼓奏者・
パーカッションリストで全音)



たいげん 体験コーナー



11:00~14:00まで

- ・フライングディスク
(ディスクゲッター)
- ・ボッチャ
- ・認知症のVR体験
- ・ぬり絵コーナー
- ・さかなつりコーナー
※お菓子のプレゼントあり!

- ・肺年齢測定
- ・ミニ手話教室
- ・ユニバーサルデザイングッズ
にふれるコーナー など

グルメコーナー

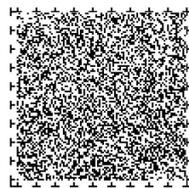


11:00~14:00まで

かん
ブラジル・ペルー・韓
国などの料理や障がい
りょうり しょう
国などの料理や障がい
福祉サービス事業所か
らのもんぱい
らのパン・お菓子・肉
まんなど販売。
飲食コーナーもあり。



市ホームページ



音声ガイド

読み取るには、Uni-Voiceアプリをダウンロードする必要があります

主催：第17回甲賀市人権教育研究大会実行委員会
共催：甲賀市・甲賀市教育委員会



お問い合わせ先
甲賀市人権推進課
TEL 0748-69-2150

ミニステージ出演スケジュール

- 11時10分～ 和太鼓演奏とクイズ(和楽器集団岩上太鼓 彩)
 - 11時30分～ マジックショー(マジシャン愛甲)
 - 11時45分～ オカリナ演奏(オカリナ のらねこ)
 - 12時00分～ 休憩
 - 12時20分～ ミニ手話教室(市障がい福祉課の皆さん)
 - 12時40分～ マジックショー(マジシャン愛甲)
 - 12時55分～ じんけん〇×クイズ(ジンケンダーと仲間たち)
- ※雨天時は、館内のホールで行います(多少の時間変更あり)

① 受付・総合案内

体験・学び関係 11時～14時

- ③ぬり絵コーナー・バルーン (人権擁護委員)
- ⑤チラシ配布 (障がい福祉課・生活支援課)
- ⑥グッズ・ポスター展示 (発達支援課)
- ⑦メッセージボード (家庭児童相談室)
- ⑧さかなつりゲーム・チラシ配布 (子ども食堂ネットワークこうか)
- ⑨認知症 VR 体験・エンディングノート(長寿福祉課)
- ⑩肺年齢測定(すこやか支援課)
- ⑪体組成や血管年齢等の測定 (保険年金課)
- ⑲ユニバーサルデザイングッズの展示
- ⑳障がい者スポーツ体験



グルメ・食材関係 11時～14時

- ②パン・シフォンケーキ・ポップコーンなど (COCCALA BAKE & CAFE)
- ④コーヒー(むすん手オレンジカフェ)
- ⑫韓国料理(韓国キッチン アリラン)
- ⑬ブラジルのお菓子(SAKURA PETIT CANDYS)
- ⑭ペルー料理(Sara Desserts)
- ⑮ラスク、肉まん、アクリルたわし(さわらび福祉会)
- ⑰新鮮野菜(ここねっと)
- ⑳ブラジル料理、キッチンカー(R&O)

雑貨関係 11時～14時

- ⑯ペルー雑貨 (D 'Hikaris)
 - ⑱フィリピンジュース
- バックでできたバッグ (うぐにゃん)



第17回甲賀市人権教育研究大会

手話通訳・要約筆記あり

- 13時30分～ 開会行事
- 13時50分～ 実践発表① 人権教育推進協議会 信楽支部
人権朗読劇「油断大敵！架空料金請求詐欺」
- 14時15分～ 実践発表② 安田 紘樹さん(小原小学校教諭)
「信楽ブロックと小原小学校の人権の取り組み」
- 14時40分～14時55分 休憩
- 14時55分～ 講演・演奏
「見えないからこそ見える世界～ちがいを力に～」
講師:片岡 亮太さん(プロ和太鼓奏者で全盲)
- 16時05分～ 閉会行事

講師のご紹介

片岡亮太さんは、1984年に静岡県三島市で生まれ、10歳の時に失明しました。11歳の時に盲学校の授業で和太鼓と出会い、以来、地域のお祭りやイベント等へ出演を重ねてきました。

2007年に上智大学文学部社会福祉学科を首席で卒業後は、社会福祉士の資格を取得、プロ奏者として活動を始めました。

和太鼓・ジャンベ・ホーミー・歌などを組み合わせた独自のソロパフォーマンスを中心にコンサートやイベント等へ出演する一方で、自身の失明体験や視覚障がい者としての生活から感じることを交えた講演を学校や企業向けに多数行っています。