

映画『うみが通り過ぎたあとに』 豪華キャストが参加し、撮影終盤へ！

甲賀市を舞台にした映画『うみが通り過ぎたあとに』は、作品を支える豪華なキャストが加わり、撮影終盤に向けラストパートに差し掛かりました。



〔声の出演〕女優 安藤サクラさん

日本アカデミー賞最優秀主演女優賞をはじめ、数々の映画賞を受賞し、現在放送中のNHK大河ドラマ「豊臣兄弟!」でも語りを担当する女優・安藤サクラさんが、本作に参加してくださることになりました。

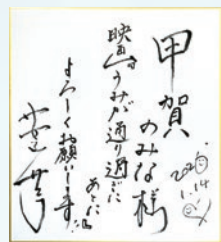
作品に深みを与える確かな表現力と、物語の世界へそっと導くような語り、ぜひご期待ください。

安藤サクラさんからのコメント

甲賀市のさまざまな人が参加するボーダレスな(境界の無い)映画づくりや理念に共感しました。この素晴らしいプロジェクトに参加でき、とても嬉しいです。

映像から伝わる命の振動を感じながら、声を入れさせてもらいました。

私もこの映画を見て、「すぐに甲賀へ行ってみたい、甲賀の色々な表情を実際に行ってみてみたい」と思ったので、見かけたら仲良くしてください。



市内各地で行われたロケの様子

10月4日 水口曳山祭 再現撮影

水口神社周辺で、水口曳山祭を再現した撮影を行い、祭の関係者ほか、多くの市民にエキストラとして参加いただきました。



10月13日 ペイントワークショップ

映画の舞台となる建物の壁面に、アーティストと市民と一緒にペイントを行うワークショップを開催しました。その様子も映画の一部として作中に登場します。



ロケ飯でひと息 現場が和やかに

撮影の合間には、甲賀ロケーション推進協議会からケータリングがふるまわれ、和やかな雰囲気の中で撮影が進められました。



公開予定 3月20日(金・祝)『甲賀映像祭2026～紡ぐ～』にて
※詳しくは、広報こうか3月号でお知らせします。



映画
『うみが通り過ぎたあとに』
について詳しくはこちら

問 政策推進課 政策推進係
☎ 69-2105 ☎ 63-4554

音楽は大友良英さんが書下ろし

音楽は、NHK朝ドラ「あまちゃん」のテーマ曲などを手掛けたミュージシャン・大友良英さんが書き下ろしてくださいました。音が語る物語も、お楽しみください。



昨年秋開催 「わたSHIGA輝く国スポ」で大活躍！

昨年秋に開催され、たくさんの感動を与えてくれた「わたSHIGA輝く国スポ」。馬術競技では、水口乗馬クラブから多数の選手を輩出している滋賀県チームが総合優勝し、滋賀県の天皇杯・皇后杯W優勝に大きく貢献されました。

●水口乗馬クラブ所属選手成績(入賞者)

選 手	成 績
治武 しおり 選手	標準障害飛越(成年女子) 1位 二段階障害飛越(成年女子) 1位
山口 敬介 選手	六段飛越障害(成年男子) 1位
吉田 彩音 選手	ダービー(成年女子) 2位 トップスコア(成年女子) 3位
吉田 花凜 選手	スピードアンドハンディネス(少年) 3位 トップスコア(少年) 5位
谷口 真一 選手	標準障害飛越(成年男子) 4位 国体総合馬術(成年男子) 5位

団体では、前回のSAGA国スポに続いての総合優勝！連覇達成！

水口乗馬
クラブが



総合閉会式で治武選手が
佳子様から皇后杯を受け
取られました！



山口選手



吉田 彩音選手

姉妹で出場！



谷口選手



吉田 花凜選手

読売新聞社 主催 第74回日本スポーツ賞の優秀団体に 国スポ馬術競技滋賀県チームが選ばれました！

その年に活躍した選手やチーム、団体などに贈られる日本スポーツ賞の優秀団体・馬術部門から、国スポ馬術競技滋賀県チームが選ばれました。国スポのチームからは唯一の選出となります。



市が舞台の映画 『うみが通り過ぎたあとに』に 水口乗馬クラブが登場！

自分の居場所を見つけられずにいた主人公の“小海”が、周りの人たちとの交流を通じ、少しずつ居場所を見いだす物語の重要なシーンとして水口乗馬クラブが登場します。



映画について詳しくは、次のページへ